

SION – THÉÂTRE INTERFACE

## Des sons contemporains

Du 16 janvier au 7 février, Sion, Viège, Brigue ainsi que les villages Saas-Balen, Fiesch et Eischoll accueillent le FORUM VALAIS. La manifestation soutient tout d'abord la création musicale contemporaine valaisanne. Un accent important est mis sur la rencontre et les échanges entre artistes du Haut, du Bas-Valais, de la Suisse et de l'étranger, ainsi que sur la médiatisation des productions, la discussion et la collaboration avec les institutions tant culturelles que pédagogiques du canton.

Le FORUM VALAIS fait partie du réseau Scènes Valaisannes. Le programme de la quatrième édition propose une grande diversité de créations passant de la performance électroacoustique, à la musique chorale, au jazz contemporain, aux improvisations, aux spectacles de danse, aux échanges musicaux entre la Corée et le Valais, à la musique classique contemporaine ou bien électronique – jusqu'aux opéras de chambre de provenance valaisanne.



Une grande diversité de créations. DR

A voir notamment au Théâtre Interface, le concert d'ouverture en collaboration avec la Haute Ecole de musique (Conservatoire de Lausanne site de Sion), samedi 16 janvier à 19h30. Avec des œuvres de compositeurs contemporains internationaux et valaisans tels que Cage, Lutoslawski, Kagel, Delacoste, Zurbriggen... A voir aussi la création «Interfaces cachés», de Richard Jean (guitare électrique, vidéo, objets, laptop), David Scrufari (laptop) et Alain de Kalbermatten (photo), dimanche

17 janvier à 20 h 30. Au programme encore, deux jeunes groupes haut-valaisans: Cosima Grand avec sa vision de danse contemporaine «T-R-A-N-S» (création) (dimanche à 19h30, et le collectif de funk expérimental Spenzas Overdub Orchestra qui présentera ses travaux les plus récents, samedi 16 janvier à 21 h. c

**Infos:** [www.forumvalais.ch](http://www.forumvalais.ch)

**Réservations:** Théâtre Interface à Sion: 027 203 55 50.

Programme entier à télécharger par BeeTagg sur portable: <http://get.beetagg.com>